



SECCA snowboard
2026-2027 season



「SECCA」 雪花

= 古くからの日本の言葉で
美しい雪の姿を意味する

雪の花が咲く森を抜け、
光に満ちた雪面を目指す
凜とした冷たい空気の中、
心は静かに高鳴る

自然の織りなす地形に、
ラインを思い描いて滑り出す
信頼する仲間との時間は一日を
特別なものにする

山に畏怖を抱き、雪に心躍らせ
お気に入りの一枚を持って、
今日も山へ行こう

妥協なき技術と素材にこだわり、
自然と滑り手をつなぐ secca snowboard

「SECCA」は 2011 年「UNIT.mfg」のレディースラインとして始動。浮いて遊ぶ「浮遊力」を求めて山に入る女性のために 女性によって発案され、テストを繰り返し、開発される。

足の動きに追従するしなりと反発力を生み出すのは、良質の木材。アクトギアでは国産材にこだわり、桐と檜を中心に軽量化を実現している。桐は軽量な上に軽やかな反発力をもち、檜はしなやかな安定感を生み出す。チームの理想が0.1mm単位でテストされ現実のものとなり、個性あるモデルが生み出される。パウダーでの浮力はもちろん、オールラウンドにスノーボードを楽しめるブランドであるために見た目は特化させない。しかし各モデルの個性は様々で、その違いは乗り比べればすぐに好きなモデルが決まるほど。16年目を迎える2026-27シーズンはNATIVE, SPLENDOR, RHYTHMの3本のグラフィックがrenewal。

Renewal



Splendor

Art by soar

W-ROCKER の遊び心に
フルキャンバー並みの滑走性をプラス！

SECCAで唯一のW-ROCKERならではの自由な操作性は、パウダーライディングからゲレンデ、パークまで様々な遊び心のある動きを可能にする。各レングスにおいて最大限に伸ばしたキャンバー長はフルキャンバーボード並みの高速安定性と滑走能力を生み出す。遊びも得意な上にダイナミックなクルーズも楽しめる一步上のレベルを目指すモデル。soarによって描かれたグラフィックは、時とともに色や姿を変える北アルプス。ソールに反転して映し出される山は、自然が抱える不確実性を思わせ、壮大な自然界を表している。

Highland Option 全体的に「硬さ」と「張り」を出すためにファイバーを変更。ノーマルよりもさらにフルキャンバーボードに近い安定感のある乗り心地になっている中に、ノーズとテールに残したダブルロッカーの緩さが楽しめるライダーも推しのhighland。

splendor155 Length 1550・Contact length 1150・Effective edge 1190・Waist width 243・Setback 35・Side curve 8400・Arch line W-ROCKER
splendor149 Length 1490・Contact length 1080・Effective edge 1130・Waist width 241・Setback 35・Side curve 8200・Arch line W-ROCKER

★Price ¥133,100 (税込)

OPTION   

soar : <https://lit.link/soari7>



Renewal



Native

Art by Jaylene Harper

浮力&滑走重視の進化型パウダーボードに新しい 150cm が登場！

長く美しくUPした幅広のノーズと太いウェスト幅は、ノーズから得た浮力をキープし、テールへと導く。2026-27よりテール形状をアップデートし、ディーブパウダーでの自由度と、スムーズなターンのつながりが向上している。VCキャンバーの採用により、エッジの角付けと荷重において有効エッジ長が可変する設計。ターン中の途切れることのないエッジグリップ力と安定感が生み出される。あらゆる地形での滑らかなライディングはもちろん、深いパウダーの中での加速力と、後ろへ尾をひくスプレーの上がり方はこのモデルならではの。力強く雄大なターンを雪面に刻み、私たちが生まれ持つ (NATIVE) 滑りたいという欲求を満たしてくれる。

Highland Option

ファイバーと不等厚のバランスを絶妙に変えることで全体的な硬さが高まり、粘りのある滑らかなライディングが可能。ハイスピードや荒れたバーンでのライディングにも強さを発揮する。



Emerald

Art by KANA TSUYAMA

初速の浮力と美しいカービングライン。16年にわたり継続される王道モデル。

強めにUPした特徴的なノーズの形状で、滑り出しの低速時からボトムでのトラバースまでフルキャンバーボードでは想像できないほどの浮力を体感できる。足元だけはキャンバー構造にしたデュアルサイドウォールは SECCA ではエメラルドだけが採用。足元の細やかな動きに瞬時に対応し、吸い付く様なエッジのグリップ力を生み出す。フルキャンバーボード特有の加速感と反発力のあるキレの良いターンの切り返しが可能。グラフィックはキラキラと舞うスプレーと乗り手を照らす光をイメージして製作された染色家 KANA TSUYAMA の作品。

Highland Option

ノーズからテールにかけてセンターに入る7cmのアカマツがトーションに干渉せず程よい張りを生み出す。浮力に加えて急斜面やバックされたバーンでの安定感もUPしている。さらに標高の高い山=highland へ向けて。



KANA TSUYAMA : Instagram @so_me_gu_ru



New!

DEELUXE LARA WMN SECCA

SECCA TEAM が3年間のフィールドテストを重ね、軽快さと強さを両立させたブーツがリリース。

染色家 KANA TSUYAMA によるボードと統一されたアートが唯一無二の世界観を作り出す。

ご購入
お問い合わせ



<https://www.cpistore.jp>

native153 / Length 1530・Contact Length 1100・Effective edge 1160・Waist width 245・Setback 35・Side curve 8.6-9 Arch line VARIABLE CAMBER

native150 / Length 1500・Contact Length 1070・Effective edge 1130・Waist width 244・Setback 35・Side Curve 8.3-8.7 Arch line VARIABLE CAMBER

native147 / Length 1470・Contact Length 1030・Effective edge 1100・Waist width 242・Setback 35・Side curve 8.1-8.5 Arch line VARIABLE CAMBER

★Price ¥133,100 (税込)

emerald154 / Length 1540・Contact Length 1130・Effective edge 1190・Waist width 243・Setback 35・Side curve 8000・Arch line FULL CAMBER

★Price ¥133,100 (税込)



Forest Art by horizon <dkc>

パウダーも楽しめる 滑走力重視のフルキャンバー

滑走力の向上を支えるオールラウンドモデルでありながら深雪も楽しめるフルキャンバーボード。高くとったキャンバーが生み出すどこまでも気持ちのよいカービングターンと、力強い加速感が持ち味。UP 形状の強いノーズによって、深い雪の日でもドルフィンのように新雪の中を泳いでいくような浮力を与えてくれる。

Forest 150 / Length 1500 • Contact length 1080
• Effective edge 1150 • Waist width 241 • Setback 35 • Side curve 7900 • Arch line FULL CAMBER

Forest 146 / Length 1460 • Contact length 1040 • Effective edge 1110 • Waist width 240 • Setback 35 • Side curve 7600 • Arch line FULL CAMBER

★Price ¥126,500 (税込)

OPTION  

Rise Art by horizon <dkc>

オールラウンドの良さに 快適な浮力が備わる

緩やかにロッカーしたノーズが浮力を生み出し、足元にかけて徐々に固くなるノーズロッカー形状。低めのキャンバーを踏み込み加速させることによって大きなスプレーを生み出す。テールエンドに向けてフレックスを柔らかくしたtap-tailによってtapするような軽やかな操作性とターンのつながりのスムーズさが特徴。体の動きに追従する自由な操作性はオールラウンドな遊びを可能にする。

Rise 152 / Length 1520 • Contact length 1120 • Effective edge 1160 • Waist width 243 • Setback 25 • Side curve 8200 • Arch line NOSEROCKER

Rise 148 / Length 1480 • Contact length 1080 • Effective edge 1120 • Waist width 238 • Setback 25 • Side curve 7800 • Arch line NOSEROCKER

Rise 144 / Length 1440 • Contact length 1040 • Effective edge 1080 • Waist width 238 • Setback 25 • Side curve 7400 • Arch line NOSEROCKER

★Price ¥128,700 (税込)

OPTION  

OPTION

上記 2 モデルは  GRAPHITE SOLE OPTION および  GRAPHIC SELECTION のオプションの追加が可能です。詳細は最終ページのオプションの説明をご覧ください。



Forest

Rise



Accentor

locator



secca Splitboard Series

Accentor Art by soar

鳥のように雪山を自由に飛び、世界を広げて

美しい声で高い山を飛び回る小さなイワヒバリのように雪山でのフィールドを拡げてくれるモデル。ウォークモードでは軽やかな取り回しで歩行をサポートし、滑走モードでは一枚板のように流れの良いスムーズなライディングが持ち味。

初期モデルからマイナーチェンジし、ノーズのロッカー形状の変更によって格段に浮力がUP。長めのキャンパー長がしっかりと雪面をとらえ、山岳地帯での女性に向けた安全な滑走をサポートするスプリットボード。見ているだけで滑りに行きたくなるグラフィックはニセコ連峰と旭岳を飛び回るイワヒバリ。山を歩くこと、滑ること、描くこと、そして何よりも自然の中に身を置くことが大好きな soar による作品。

soar : <https://lit.link/soari7>

locator Art by FREE

硬めのフレックスで登攀時も滑走時も抜群の安定感

さらに高い山へ、さらに良い雪を求めて旅するスノーボーダーの足となる「ロケイター」。ACCENTORに比べて硬さのあるフレックスで登りでの安定感があり、滑走における浮力も高い。ダブルロッカーのアーチラインによって155cmの長さを感じさせない取り回しで、登攀力と浮力と操作性を全て追求した欲張りなスプリットボード。その日、その時にある最高の場所を探す「探知機」= LOCATORとなって国内、海外の素敵な雪山に案内してくれるだろう。グラフィックは札幌在住のアーティストFREEの作品。サーフィンとスノーボードをこよなく愛し、糸を紡いで織ったり編んだり染めたり。自然から得るインスピレーションと日常が溶け合う。

FREE : <https://freemade.thebase.in>

Accentor sole



Locator sole



Accentor 151 / Length 1510 • Contact length 1080 • Effective edge 1130 • Waist width 242 • Setback 40 • Side curve 8.4-8.8 • Arch line NOSE ROCKER

★Price ¥165,000 (税込)

Locator 155 / Length 1550 • Contact length 1150 • Effective edge 1190 • Waist width 243 • Setback 35 • Side curve 8400 • Arch line W-ROCKER

★Price ¥165,000 (税込)

※ Accentor, Locatorともにカラコラム社のUltra Clip 2.0 と TIP-LOCK を装備。別途インターフェイスが必要。

Renewal

Rhythm

art by Kei

自由に雪山を駆けめぐる遊び系パウダーボード

SECCAの中で最も短い接雪長と最も太いウェストが特徴的なリズム。短い接雪長はクイックな操作性を生み出し、太いウェスト幅は安定感のあるダイナミックなライディングを可能に。大きなサイドカーブはアーチラインとの相性がよくスローで雄大なテンポから軽やかなアップテンポまで境界線なく自由自在な動きを手に入れることができる。Keiによるグラフィックは「新しい扉」「出発」を表現。毎日変わるリズムの中で、滑る楽しさは生まれる。新しい扉を開き、あなた自身のリズムで滑りだそう。

Jam tail

Rhythm149の乗り味はそのままに、テールの遊び心を3cmプラスしたjam-tail。jamは音楽ではミュージシャン達が即興的な演奏を自由に掛け合うことをいう。乗り手の遊び心をくすぐり、女性でも容易に自由に表現力のあるテール遊びができる。ノーズの先からテールの先まで全てを使いこなして乗り手次第の無限の可能性を引き出してくれる魔法のjam-tail。グラフィックは女性の持つ情熱と強さの中にあるしなやかな美しさを描いたKeiの作品。

Rhythm 149 / Length 1490 • Contact length 995 • Effective edge 1050 • Waist width 252 • Setback 40 • Side curve 8.2-9.2 • Arch line FLAT CAMBER ★Price ¥133,100 (税込)

OPTION   

Jam tail

Rhythm 152 / Length 1520 • Contact length 995 • Effective edge 1050 • Waist width 252 • Setback 40 • Side curve 8.2-9.2 • Arch line FLAT CAMBER ★Price ¥133,100 (税込)

OPTION   

Jam tail





Fantastic

Art By Jun Kaneko

浮力重視！ パウダーライドメインのモデル

深い雪の中から常にノーズが見えるほどの浮力で、地形遊び、壁遊び、ツリーランなど浮力を活かして遊ぶことが大得意。長くて太いノーズの形状が抜群の浮遊感を生み、短いテールは硬さを持たせたことでターン後半まで気持ちよくスプレーを引っ張ることができる。

山頂直下のオープンバーンから木漏れ日のツリーランまで、パウダーをほとんど楽しみたい人のための軽快なモデル。グラフィックは福島在住のアーティスト金子潤の作品。歪んだ無数の線でチクチクと描かれたものたちは集まることで強さを増し、日常の記録とも言える美しい紋様を生み出す。fantasticのために描かれた心躍る雪を降らせてくれるような白と黒の世界は、私たち滑り手の世界と繋がる。

JUN KANEKO : instagram @jun_kaneko_

Fantastic 150 / Length 1500 ·
Contact length 1090 · Effective
edge 1150 · Waist width 246 ·
Setback 50 · Side curve 8.6-9.2 ·
Arch line NOSE ROCKER

Fantastic 144 / Length 1440 ·
Contact length 1030 · Effective
edge 1090 · Waist width 240 ·
Setback 50 · Side curve 8.2-8.8 ·
Arch line NOSE ROCKER

★Price ¥128,700 (税込)

OPTION 

TEAM of SECCA

環境の変化やライフステージの壁を越えて、スノーボードをライフワークとして選び続ける SECCA TEAM。それぞれが日本各地で巻き起こすムーブメントが、ひとつの流れとなり「SECCA」というブランドを形作る。

YOKO SASAKI

2011 年 SECCA を設立。ハーフパイプとスノーボードクロスで W 杯を転戦。オリンピック入賞後、世界中を Freerideしながら旅した経験をもとにパウダーボードを創造する Product Manager。

NOZOMI KAWADA

SECCA の立ち上げから数々のモデルの開発に携わる。スノーボードをライフワークとして札幌をベースに足繁く山々に通い滑り続ける、頼れる Team Manager。

HIROMI NISHINOIRI

国内外の大会でスキルを磨き、現在もフリーライドの大会で上位入賞を更新中！白馬で山岳ガイドとして「山遊び Bonbory」を主催。
<https://bonbory.com>

AKARI MIYAHARA

北海道の道東在住。ハーフパイプや Freeride の大会で培ったスキルを活かして、フリーライドセッション、キッズレッスン、パークのプロデュースを手掛けている。

TOMOKO KOIDO

関西在住。日本中の良い雪を求めて人と人との繋がりを大切に旅をする滑走者。Banked Slalom の大会では上位成績を残し、フリーライドのレッスンを通じて滑ることの楽しさを伝えている。

YUKIKO KOMATSU

自然と共生し雪を守る活動をしなが 山々に美しいラインを刻み続け、白馬でのジャンルを超えた女性ライダー達の繋がりをつくる MOVEMENT を生み出している。
<https://protectourwinters.jp>

SAORI MIZUMA

北陸の滑り方に合う SECCA のモデルを熟知し、立山山麓の山々の斜面を滑り込む。12年目となる極楽 Banked Slalom の大会を主催する傍ら、自らも大会を転戦中。

HIROMI TAKAHASHI

東北 Bigtime クルールのメンバーで生粋のフリースタイラー。SECCA のどのモデルも乗り込んでその細かい個性をデータ化するように、モデルを進化させることができる女性。

Quality of Secca

SECCA では 3 年に一度のグラフィック変更を行っている。毎年 3 モデルが renewal される理由は、生産時のサンプルロスや試乗ボードの製作数を減らし、「雪」の上で遊べる楽しさを未来に繋げるため。

また、3 つのオプションを組み合わせでセミオーダーモデルを作ることで、自分だけのカスタムモデルを手にする喜びも感じてもらいたい。



OPTION



SECCA
snowboard



グラファイトソールで最高のパフォーマンスを GRAPHITE SOLE OPTION



SECCA snowboard

この表記のある各モデルでは、より高い次元での滑走性を追求するため、グラファイトソールへの変更が可能です。R2118 ACT GEAR Original Sole ISOSPEED の NANO CARBON BLACK SOLE をベースに、グラファイト含有量を 15% まで高めた ACT GEAR 特注ソールは、湿気の多い日本の雪質において最高のパフォーマンスを発揮します。なお、各 division におけるグラファイトソールのデザインは、右図の仕様となります。

■ Option price ¥6,600 (税込) [ソールのみ]



上級者向けハイランドオプション HIGHLAND OPTION



SECCA snowboard

UNITmfg および SECCA のハイランドマークが付いているモデルのみに選択可能な、ハイランド仕様です。標高の高いエリア (=HIGHLAND) で想定される、大斜面や急斜面でのハイスピードライディング、荒れたバーン、そしてあらゆる雪質にも対応できる上級者向け仕様へアップグレードできます。フレックスの硬さやトーションの強さは、各オリジナルモデルの個性を活かしながら、芯材やファイバー構成を変更し、バランスの微調整を繰り返して仕上げています。浮力と滑走性能の両面がワンランク UP する、上級者のためのハイランドオプションです。

■ Option price ¥6,600 (税込) ※芯材やファイバーの変更によって重量はオリジナルのモデルよりも重くなります。
※各モデルのスペック下部に、上記 HighLand マークがプリントされます。



お気に入りのグラフィックにカスタマイズ GRAPHIC SELECTION

SECCA snowboard

この表記のある SECCA snowboard の各モデルでは、グラフィックの選択が可能です。お気に入りのモデルをベースに、デッキとソールのグラフィックを同時に変更して、乗り味とデザインの両方があなたに FIT するオリジナルモデルを製作できます。モデル名およびデータ表記は、右図の「GRAPHIC SELECTED CUSTOM MODEL」アイコンで表示されます。

■ Option price ¥6,600 (税込) [デッキ & ソール]

※EMERALDは出力方法の違いによりオリジナルのものと発色が異なりますのでご注意ください。※UNITmfg 全モデルはグラフィックセレクション対象外です。

Graphic
Selected
Custom
Model

ARCHLINE

各モデルの個性に合わせた様々なアーチライン。カービングはもちろん、オールラウンド、パウダーライド、パウダーでの遊びにこだわったもの、ゲレンデでのいつものライディングをさらに楽しくするものまで、それぞれのラインナップのもつ特徴をさらに活かすことを追求して製作しています。

※イラストはイメージです。

FULL CAMBER

有効エッジを活かしたエッジグリップ。力強いカービングや反発が特徴。

NOSE ROCKER

ノーズのロッカーが浮きを確認し、テール寄りのキャンパーは後ろ足荷重でエッジをグリップ。

SR ROCKER

前足よりのキャンパーで前踏みでのグリップと浮きを確認。抵抗が少なく加速も良い。

FLAT CAMBER

フラット部分を多くとり、初速も早い。キャンパーの良さも残す。

VARIABLE CAMBER

しなりにより有効エッジ長が可変。エッジグリップと安定感がある。

W ROCKER

足の間のみキャンパー。パウダーの浮きや動かしやすさが特徴。

V ROCKER

フルロッカー。よく浮き、圧雪でもパウダーでも動かしやすい。独特なカービング性能は新たな体験。

ABOUT

品質のよさが国産ブランドの誇り。約30年スノーボードを作り続けてきたノウハウは、軽さやフレックス・素材の質はもちろん、熟練した技術者の経験により、コア材・プレス方法・ファイバーの種類、その積層の微調整にまでに生かされる。

ファクトリーでは、最新の設備と独自で開発した加工機械などが目立つが、手を使った作業が意外と多い。職人としてのプライドを持ち、一本一本丁寧に造られ、調整され、磨き上げられ、最高の板が出来上がる。また、レースボードを作ってきたファクトリーだけあって、滑りの良さ、カービング性能も安定感がある。

ライダー達も歴が長く、その遊び心あるフィードバックが、職人技とシンクロ、より楽しい板作りに貢献する。それぞれの板は明確なコンセプトのもと、アウトライン、アーチライン、マテリアルまでしっかりとこだわり、その楽しさと共に提供する。またアートワークもライダーや、その仲間たちが手がけ、板の乗り味にもマッチするグラフィックは唯一無二。乗るのはもちろん、眺める時間も楽しくなる。



INFORMATION



手つかずの山を滑ることには大きな喜びがあるとともに大きな危険もあります。雪崩や遭難に備えて一人一人が十分な装備を持ち、しっかりとした知識を身につけましょう。各地域のルールを守って安全に滑走し、パウダーライディングの喜びをいつまでも持てる環境を作って行く事を願います。

※表示価格は全て税込になります。※カタログ掲載の仕様およびデザインは予告なく変更する場合があります。※カタログに記載の商品の色は印刷のため、実際と異なる場合がございます。※このカタログに記載されている写真・コピーライトについての無断転写・転載は固くお断ります。

株式会社アクトギア 〒959-1286 新潟県燕市小関野中1175
TEL 0256-63-2526 FAX 0256-63-2627

Camera : <unit> Keyphoto / Ben Shirakawa (hayato photo)
<secca> Ayako Niki / Daisuke Sasaki
Catalog Design : <unit> Northern Graphics, <secca> Isado Design



www.unitsnow.com

Youtube



www.youtube.com/@unitmfg

Instagram



www.instagram.com/unit_mfg/